

Transgresiones de la sensibilidad

Sentado en el jardín



en el que tantas tardes Ciriacito (el “del Valle”), enteramente absorto y desasido de las preocupaciones tan tediosas de la vida cotidiana de las que él tenía la inmensa



— y tan envidiada por parte de los vecinos y de los transeúntes que siempre que pasaban por delante se paraban a mirarlo — suerte de, a la sombra de la convicción tan arraigada que sin saber por qué ni salida de dónde lo asistía de que todo cuanto los sentidos perciben es quimera o fantasía, sentirse eximido de

participar en los debates y discusiones en que todos los demás nos enzarzábamos buscando soluciones o algún objeto extraviado del que no debería y bajo ningún concepto faltar alguien asegurando haber visto, haber incluso tenido en sus propias manos cuando, casualmente y por motivo de estar necesitando quién sabe qué nadería que sería descrita en el momento oportuno (y nunca antes) y en el folio numerado, rubricado y sellado, del inventario que, a petición del solicitante que se presentara antes de tal hora, o del atardecer, o de la primera luna llena del otoño o de la última tormenta de verano (y nunca después), se haría realidad y por duplicado o, si se consideraba conveniente y no demasiado enojoso el contemplar, o condescender, o construir o constatar o, sencillamente, con...

- ...currir,
- ...ceder,
- ...culcar,
- ...centrar,
- ...ciliar,

Etc.

Un mundo en fin, el suyo, tan lleno de posibilidades, con tantas opciones entre las que poder elegir, que terminaba no sabría él precisar si exhausto o agotado o exánime o simple y llana y sencillamente cansado y sin saber si deplorar o afligirse, o lamentarse, o apenarse o desolarse o gazmiarse o, tirando por lo fácil, dolerse de que su convicción tan arraigada de que todo cuanto los sentidos perciben es quimera o fantasía le impidiera,

Transgresiones de la sensibilidad

Sentado en el jardín

obstaculizase, dificultase, vedase, entorpeciese el participar en los debates y discusiones en que todos los demás nos enzarzábamos buscando soluciones o algún objeto extraviado.

