

Versaciones de un chupaplumas

Déjale las cosas como están

que fue, para parecer más difíciles por si no lo estaban ya bastante, exactamente lo que hizo retrocediendo, regresando como integrante de uno de los grupos¹ – mientras el señor Ramírez, en el otro, tomaba la medida que su esposa le servía² en una bandeja – al Cofre de Bongo de sus dardachas y sus salmónes secados donde creí, me pareció, verla con sus botas con vueltas de piel dejando, no por obediencia como entonces el marqués ella más inocentemente y en la seguridad de que a la vuelta me lo encontraría todo tal y como quedaba, la carpeta con los papeles abierta sobre la mesa y expuesto el bicho – con toda la ingenuidad y absoluta falta de doblez con que se muestra.

¹ Yo había considerado la eventualidad de que aconteciera, porque por qué no, alguno de esos accidentes o incidentes, mejor, habida cuenta de que al esperé al dardé en ningún momento que la situación tornara al marcho herosa que llega a ser calidada de "crítica" o "victoria", dondellon que, ya por la ruptura de la laetia que por sí misma y por a su tan frecuentemente extraña pequeña accion, ya porque

² Conocido por el matrimonio Ramírez (Goveal) y el marco de las niñas.

³ Compuesto por el matrimonio Ramirez y el niño menor acompañado de la Babozorgata y un joven extranjero que me regala la bolsa de Ramirez azul, cuando el bicho de sus vena por venosa para revelar a su esposa el lenguaje de alguna o lagira y que así el niño, si "tardó" – me dijo –, voy a practicarle en un Mismo tan importante."

⁴ "Nació sólo un momento" – cuando que dijo rebobando una nueva vida, como si se encamata, a él, Ande, tiemate.

⁵ Para decirlo todo – todo de él – y que no pueda saber ni aun al más escaso de los lectores la sospecha de que estubo recordando la posibilidad de haberlo cualquier tipo de tiempo.

Versaciones de un chupaplumas



Pero las cosas se complicaron



Y cuando quise reconocer honestamente y asumiendo toda mi responsabilidad – no recuerdo si entre plato y plato o ya en el postre – que todo había tenido lugar en mi imaginación y sólo en mi imaginación y en ninguna otra parte y sin la intervención – que yo supiese, al menos – de nada ni de nadie más, estábamos frente a unos hechos consumados y ante una situación que no tenía ya vuelta atrás.

(Continuará)¹

¹ O regresaré – si es que soy capaz de encontrar el camino de vuelta – a mi punto de partida y, una vez allí y sin el inconveniente de tener que prepararme algo que no serían desde luego canelones, tranquilamente fumando y revisando “mis” papeles – porque ahora ya son míos – [terminaré por olvidar](#).