

Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** <sup>(ver Mamá abajo)</sup>, que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

### Abalorio perdido

Estas páginas existen, en la realidad, cuatro folios mecanografiados enganchados con un clip de color azul dentro de un cuaderno Centauro de espiral en el que bastante ilegible ya por la letra, mala y pequeña, ya por las páginas, tirando a amarillentas, se pueden leer unas páginas — 114, exactamente, numeradas a lápiz — que parecen ser el diario, o parte del diario, de una mujer vulgar y corriente.

En cuanto a este abalorio, o puede que mejor **esta Abalorio** ya que parece ser el pseudónimo de alguna de las participantes del desaparecido blog de Afrodita, se desconoce cómo tuvo acceso al cuaderno, y a las páginas enganchadas con el clip azul, y qué motivos tuviese para omitir los dos últimos renglones de la última página de los cuatro folios.

[Acracia](#)

[Adosinda Agudo](#)

[Adriana](#)

[Albertina Vinuesa](#)

[Amalia la de las pulseras](#)

[Basilia](#)

[Belisaria](#)

[Belvedera](#)

[Carmelo](#)

Que no es el del dentista, aquel a quien el cuñado de Teresita Ledesma prodigaba requiebros y no se menciona en estas páginas sencillamente porque aquí no estamos para chismorreos ni para dar pábulo - que Basilia siempre decía "pábulo", pero todo el mundo sabía de sobra que era "pábulo" porque además en el tonillo se le notaba muchísimo - a las maledicciones del vulgo. No el del dentista sino don.

### Cayetana Holgado

Se contempló en su momento la posibilidad de que, como sugirió alguien que se identificase bajo el seudónimo **Hubo Quien**, se tratase de la apodada “la de Sobradillo” que encontramos mencionada en [este memorando](#) registrado (con todos los derechos reservados) por Valentina Luján; pero — tras entender como resultado de profundas y muy meditadas deliberaciones que

Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** (ver Mamá abajo), que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

alguien que elude presentarse con su nombre y apellido verdaderos algo tiene que ocultar y puede ser, por tanto, no del todo de fiar —, se acordó desestimar dicha contemplación y no volver a acordarse de ella ni de su enigmático Hubo Quien nunca jamás.

[Celia Mendoza](#)

Charito

Chelo Rubio

Clámide

[Clara Navarrete](#)

Claudia Cifuentes

[Clemencia](#)

[Clotilde](#)

Conchi

Cora

[Cósima Ortiz](#)

Crescia

Daniel

[Dejfw](#)

Don Atiliano

[Don Cesáreo](#)

Don Farabundo

Don Federico

[Don Gregorio](#)

[Don Hilario](#)

Don Luis

[Don Sisenio](#)

[Doña Abigaíl](#)

Doña Carmela

Doña Clara

Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** (ver Mamá abajo), que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

Doña Consola

[Doña Dídimá](#)

Doña Graciela

[Doña Mercedesitas](#)

Doña Piedad

[Doña Plácida](#)

[Doña Pura](#)

[Doña Regina la soprano](#)

Que habiendo fallecido don Gabriel sin dejar descendencia tomó, ella, el testigo del finado, que como había además jugado sin portar distintivo dejaba a la cantante las manos libres para elegir el propio suyo que, por cierto, guardaba - bordado por las monjas del convento en el que se criara y creciese su madre ([seguir leyendo](#)) tras ser abandonada en el torno - en uno de los cajones de su cómoda.

[Doña Telma](#)

[Doña Uli](#)

Dori Ercilla

Dorotea

Drusila

[Edelmira](#)

[El abuelo](#)

[El camarero](#)

[El peluquero](#)

[El presentador de un programa de televisión](#)

[El primo Remigio](#)

[Eleanora Varcárcel](#)

Elena

[Elías Vinuesa](#)

Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** (ver Mamá abajo), que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

[Emerencio](#)

Ernestina

[Etelvina](#)

Felipe Ledesma

Fhbeaoh

Fidela

Filipo

[Fuensanta](#)

[Fulgencio Caminero](#)

Gjifsw

Hegurpl

[Herminia](#)

Honorina Motilla

Ínclita

Isabel Lozano

Isadora

Isidrín

[Isolda Recuero](#)

Jacinta

Jacinto

[José María](#)

Juan

Julianita

Kpugdíl

[La abuela Palmira](#)

La abuela Romana

[la acuña chica](#)

La Antúnez

Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** (ver Mamá abajo), que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

## [La Berrocal](#)

La cajera

## [La camarera de siempre \(del Cofee & shop\)](#)

La chatarrera

La criada de don Federico

La criada nueva

la criada vieja

La doncella de Emérita

## [La dueña del restaurante libanés](#)

La encargada de la floristería

La encargada del guardarropa (del restaurante libanés)

La guapa

La hermana de Zoila Fuenfría

La hermana pequeña de las Salcedo

## [La Loli](#)

## [La madre de las Fresnedo](#)

La manceba de la farmacia

La pequeña de las Aranguren

La Prieto

## [La prima Conchita](#)

## [La prima Jimena](#)

La prima Práxedes

## [La Retamales](#)

La script

la secretaria

## [La señora de los boquerones](#)

La señora de Ramírez

La señora de Ramírez hija

Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** (ver Mamá abajo), que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

La señorita Susi

[La señorita Yo](#)

La suegra

[la tapicera](#)

La tía Cándida

La tía Manoli

[La tía Onomástica](#)

La tía Tirrena

La tía viuda de las de Barbadillo del Alcornocal

La tía viuda de las de Cornejo

La tía viuda de las de Vinuesa

la tía Zenobia

Las de Churruca

las de Fariñas

Las de Gordillo

Las de Recuero

Las Monteverde

Las Ribagorza

Las Roncero

Las Rositas

Las Sousa

[Leandra Recalte](#)

Leonor

Leontina

Lewhgif

Licinia Morera

[Lisístrata](#)

Lorena

Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** (ver Mamá abajo), que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

Lina

Lucano

Manolín

María Francisca

María Luisa

Mariló

Menta

[Mercedes Agudo](#)

Mesmina

Mili

Mireya

Myhsbk

Nicolás

Noelia

Noé

Noemí

[Olegario](#)

Olivia

Onésima

Osoria Escalante

Otilia Roca

Otra camarera (suplente)

Ovidio

Papá (respondiendo a "¿por qué aparece esta página?")

Paula Cueto

Pedro

[Perpetua](#)

[Piluca Cuesta](#)

Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** <sup>(ver Mamá abajo)</sup>, que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

Piluca Cuervo

Pklus

Porfirio

[Primitiva](#)

Prisca

Prjig

Purificación

Ramiro

Raulito

[Recareda](#)

Remedios de la Cortina

Rgoqiwz

[Rogelio del Viso](#)

[Roque Ampuero](#)

Rosa

Rosaura Sousa

[Rosina Escudero](#)

En Safe Creative este archivo aparece registrado por primera vez por **el cartero** el día 13 de agosto de 2023 con código 2308135056731.

Posteriormente, fechado el 8 de octubre de ese mismo año, encontramos un archivo con el mismo texto, registrado por **Valentina Luján** con código 2310085511307

Encontramos, por último o hasta el momento, este tercer fichero, con texto prácticamente idéntico y las únicas diferencias de que este de Rosina — con código 2405178019232 y fechado el 17 de mayo de 2024 — lleva diferente enlace de retroceso que el anterior y remite al círculo 65-255-102 que registrase **Honorina la huérfana** el día 4 de enero de 2024

Todo bastante confuso, desde luego; pero, como así son las cosas que no son de otra manera, se toma la decisión de conservar los tres.

Samuel



Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** (ver Mamá abajo), que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

Señorita Alejandra

[Señorita Benilde](#)

En el Índice alfabético de colaboradores figura con una bienvenida (que es un decir) remitida por la colaboradora que firma sus aportaciones con tres globos en fondo blanco enmarcados en azul. Pero la señorita Benilde, con su temperamento afable, no resulta creíble que hiciese algo así.

[Señorita Florence](#)

Señorita Oriana

Sergio Escalante

Sigbut

[Silvia](#)

Sijgäw

[Socorrín](#)

Sonia

Spuwr

Srailkt

[Susana Estévez](#)

[Teresita Ledesma](#)

Tía Angelines

Tía Angelita

Tía Bárbara

Tía Candela

Tía Jésica

Tiberia

[Tina Ortega](#)

[Tío Apolonio](#)

[Trinidad Bustos](#)

[Un caballero alto \(de edad avanzada\)](#)

Índice alfabético de personajes de los que no queda constancia de cuál pudiera ser su grado de participación en esta llamada – de forma tal vez grandilocuente y pretenciosa – **Magna historia**, con la que según se dice (aunque bien pudieran ser habladurías ya que, como dijese Basilia, hay por el mundo mucha lengua vespertina) pretendía Felipe el tercero pasar a la **Historia**. Y no puede saberse el tal grado porque no se ha encontrado ningún registro fiable de si su papel fue el de jugadores, o el de registradores de las jugadas, o, incluso y tan sólo, visitantes de **esta página web** (ver Mamá abajo), que tuvieron el capricho de decir a las generaciones venideras “yo pasé por aquí”.

Un chico guapo vestido de domingo

[Un cura que decía la misa muy deprisa](#)

Un hombre afable

Un intelectual muy instruido

[Un tal Florencio Cardoso \(que sólo vino un par de veces\)](#)

Un tercero

Una adivina

una cuñada

una muchacha delgadita

Una mujer que sólo compraba pan candeal

Una señora en la cola del super

Uno de los hijos del guarnicionero

Unos espectadores

[Ursina](#)

Valeria

[Victorianito](#)

[Violeta Tobar](#)

[Voz anónima](#)

[Voz anónima 2](#)

[Wkaiof](#)

Yumma

Firmado:

**Mamá**