



Este es el resumen y el borrador

merced a la buena industria y las muy hábiles negociaciones. Derivada a cabo por un cuñado de Teresa Londregana — casado con su hermana mayor y profundamente enamorado de Almada, la más pequeña de las Cuervo — que muy bien relacionado, gracias al prestigio que él soltó y con su esfuerzo y laboriosidad supo ganarse robando horas al sueño, con los más áviles diplomáticos de la ciudad movilizó todas sus influencias

Robando horas al sueño



cuando, a la salida de la barbería donde ejercía como aprendiz cuyos conocimientos no habrían ido más allá de lo que es propiamente el afeitar, corría o con mayor propiedad “volaba” en alas de su afán de superación y con el *bocao* en la boca a recibir unas clases nocturnas de maquillaje que dieron mucho, pero que mucho que hablar no sospechándose — porque quién habría podido imaginar —, de una parte, que habían de venir tiempos en que el culto a la imagen llegaría a convertirse en obsesión tan desmedida que lo catapultara a la fama años después por obra y gracia de una epidemia de gripe que, sí, diezmó a la población, pero no hizo mella en la vanidad de los afligidos deudos de los finados, que echaron como se dice vulgarmente “el resto” para que el suyo fuera el mejor presentado de todos los muertos y, de otra parte, que iban a llegar días

Para este es una historia de amor, un amor que se le da a la que lo ama — Conoce a quien lo ama y a quien lo ama — con el significado necesario, como amor, al que se le da a quien lo ama, además de ser un prodigio con respecto a Carmelo, el del destino.