



Que me sobresaltó el verlo porque que yo recordase nunca había estado en ninguna casilla 34, que me acuerdo muy bien que en la última que yo había estado antes de arremangarme y agarrar la escalera harta ya de la vida y de mi gente porque se había fundido el segundo halogenito y el pasillo estaba oscuro como boca de lobo pero nadie se subía con el vértigo que a mí me da pero alguien tendrá que hacer las cosas si no quiere una morir de asco; que cuando me emberrinchino me acaloro y cojo carrerilla y hablo todo seguido que sin ni respirar que mi marido bueno esposo me dice a veces pon alguna coma que te vas a ahogar... Me sobresaltó, voy a respirar hondo, me sobresaltó porque, insisto, nunca había estado yo en ninguna casilla 34, para empezar, y, para seguir, nunca jamás en toda mi vida había yo soñado con ser ningún guerrero, que yo siempre quise ser una princesa de aquellas antiguas que bordaban, en castillos, al lado de una ventana desde la que miraban suspirando, entre puntada y puntada en su bastidor, la floresta esperando ver dibujarse, allí a lo lejos, la figura de su caballero que venía a rescatarla de aquella soledad y tanta tristeza...

Y otra sarta de tonterías que no vienen a cuento; pero que, resumiendo, princesa, princesa es lo que soñé yo siempre ser, pero... ¿caballero?, ¿de dónde había salido?

Pero la verdad es que no me preocupé tampoco mucho, porque como en este ordenador mío mete las narices todo el mundo, pues, a lo mejor, alguno de los chicos, o... yo que sé; qué puede saber una en esta casa de tócame Roque.

Nunca había estado yo en ninguna casilla 34, que me acuerdo muy bien que en la última que había estado antes de arremangarme... Mi ~~marido~~ esposo, quiero decir, dice que cómo me repito y yo le digo que para lo que se me luce porque hay que ver la de veces que repetí lo del halogenito y... Pero en fin, ya está puesto y no quiero seguir pensando en él (ni en todos ellos hatajo de zánganos) ni obsesionarme con...

La última vez, que a ver si me centro, que estuve yo por estos andurriales me quedé en la [treinta y tres](#), como la que se ve pero que no es la mía¹, que hasta le puse para que no se me despintase a mí de mi cabeza como la tengo tan malísima que ni sé yo a este paso dónde voy a ir a parar con tan mala memoria mis globos, mis globos en fondo rosa para saber yo cuando pasase otra vez por allí que aquella era mi baza que, ahora, dónde estará tan poquísimo sentido del orden como Dios me ha dado, dónde pondría yo mi casilla 33 que no hay manera de que pueda encontrarla.



¹ Y que va a ser mejor que me la ponga en [este aparte](#) y que no me la vuelva a encontrar y vuelva a sobresaltarme, como estoy dice mi ~~mar~~ esposo quiero decir tan sensible que dice pero si el sobresalto fue en la treinta y cuatro y, le digo, mira no me pongas nerviosa y deja mis sobresaltos que yo me los gestione como con mis vértigos (por lo del halogenito y la escalera, así en plan indirecta) o es que te crees que voy para atrás como el cangrejo. Le digo.